

# À la recherche du Aleph

## Genèse 3, 6



ותרא האשה כי טוב העץ למאכל וכי תאוה הוא לעינים ונחמד העץ להשכיל  
ותיקח מפריו ותאכל ותיתן גם-לאישה עימה ויאכל

"Va téré haisha ki tov haetz lemakhhal veki taava hou leénaim  
veneh'mad haetz lehashkil

vatikah' miprio vatokhal vatiten gam lisha ima vayokhal"

Gen 3, 6 : "Et la femme vit que l'arbre était comestible, plaisant à la vue, et précieux pour  
l'intelligence;  
et elle prit de son fruit et en mangea et en donna aussi à son homme et il mangea."

Quelques commentaires :

Pour quoi cet arbre au milieu du jardin est interdit? Pour introduire la culture, des limites et pour transgresser? Pour apprendre la liberté et la responsabilité? La curiosité est la source de toutes études et découvertes, la femme est curieuse. Elle comprend intuitivement que cet arbre peut lui apporter quelque chose." Heureusement elle va partager avec son homme.

ו ת י ת נ ג מ ל א י ש ה ע י מ ה , ו י א כ ל

.Ish, homme : איש • .Isha, femme : א ש ה

**אישה**

Ici le mot en rouge est la contraction de "ish chéla" = איש שלה, son homme : et le résultat donne le mot Isha avec un yod et un hé.

C'est à dire que dans ce rare moment d'échange et de réelle relation, ils sont homme et femme en face à face et en eux-mêmes.

Mais de quel partage s'agit-il? D'un objet alimentaire, qui n'a jamais été une pomme!?, qui symbolise la connaissance?

De la transgression? qui certes a un prix, mais qui est également le signe de la curiosité et qui fut, dans ce mythe, réalisé par la femme : "La femme est l'avenir de l'homme". Ce qui peut être reproché à la femme et à l'homme, c'est de ne pas prendre la responsabilité de cet acte : [voir verset 12 et 13 du même chapitre.](#)